# 加藤謙一資料展

一 弘前が生んだ少年雑誌の名編集者 一

# 平成22年 9月7日(火) ~ 9月12日(日)

■見学時間:午前10時から午後4時45分(7日は午後1時から午後4時45分)

■場 所:弘前大学文京町キャンパス 創立50周年記念会館2階岩木ホール



加藤謙一 (1896-1975) 弘前市生まれ

青森県師範学校を卒業後、小学校教師となるも、「子どもは国の宝。子どものためになる本をつくりたい。」との一心から、職を辞して上京。戦前、戦後の永きにわたり「少年倶楽部」「野球少年」「漫画少年」などの少年雑誌の編集長として活躍し、手塚治虫、寺田ヒロオ、藤子不二夫、石ノ森章太郎、松本零士など戦後を代表する著名な漫画家を育て今日の漫画文化の礎を築きました。

加藤謙一の遺品や資料と彼が関わった「少年倶楽部」「漫画少年」「野球少年」など、貴重な漫画雑誌をご覧いただけます。

また、附属図書館に加藤謙一文庫を開設し、玄関右手に記念碑「なかよし」を建立しましたので併せてご覧ください。







記念碑「なかよし」

主催: 弘前大学附属図書館

協力:文京ふるさと歴史館/みちのく歴史人物資料館

## ガラスケース内展示資料目録

#### 1. 加藤謙一の年譜と足跡 ①

- ① 自筆履歴書
- ② 中学時代の作文「学校年中行事」
- ③ 蔵書目録
- ④ 日記

#### 2. 加藤謙一の年譜と足跡 ②

- ⑤ 漫画家・永田竹丸氏の結婚式の折りに謙一が書いた祝辞
- ⑥「仲よし」クラス会

#### 3. 家族への思い

- ⑦ 息子へ宛てた手紙(七月二十日)
- ⑧ 息子へ宛てた手紙(七月二十五日)

#### 4. 雑誌編集と手塚治虫など

- ⑨ 「漫画少年」創刊号のレイアウト、見返し、コピー
- ⑩ 手紙(手塚治虫より)
- ① 葉書(東山魁夷より)

#### 5. 青森・弘前との関わり

- ⑫ 青森師範学校同窓会名簿
- ③ 講演録

#### 6. 遺品

- 14 遺墨
- 15 懐中時計



日記



「漫画少年」創刊号 レイアウト



遺墨



# 野球少年



### テーブル展示資料目録

| 1.  | 『少年倶楽部 | 3』(復刻版)               | 48点 |
|-----|--------|-----------------------|-----|
| 2.  | 『少年倶楽部 | 3』関連資料 「のらくろ」など       | 15点 |
| 3.  | 『野球少年』 | (復刻版),『野球倶楽部』         | 12点 |
| 4.  | 寺田ヒロオ  | 『背番号0(ゼロ)全5巻』         | 1点  |
| 5.  | 『漫画少年』 | オリジナル版、復刻版            | 29点 |
| 6.  | 『漫画少年』 | 関連資料 「漫画少年史」など        | 5点  |
| 7.  | 手塚治虫   | 『新寶島』(復刻版)            | 1 点 |
|     |        | 『漫画少年版ジャングル大帝』        | 1 点 |
|     |        | 『鉄腕アトム1』              | 1 点 |
|     |        | 『火の鳥 ギリシャ・ローマ編』       | 1 点 |
|     |        | 『復刻版ディズニー漫画 バンビ ピノキオ』 | 1 点 |
|     |        | 『手塚治虫全史』              | 1点  |
|     |        | 『手塚治虫展』生誕80周年記念特別展    | 1点  |
| 8.  | 原 一司   | 『カンラ・カラ兵衛』(復刻版)       | 1 点 |
| 9.  | 石ノ森章太田 | 郎 デビュー作 『二級天使』(復刻版)   | 1 点 |
| 10. | 赤塚不一雄  | デビュー作 『嵐をこえて』(復刻版)    | 1 点 |